

Vol.80

「王地山陶器所 復興、そして未来へ」

今回は「王地山陶器所 復興、そして未来へ」をご紹介させ ていただきます。2016年9月30日(金)~10月12日(水)の期 間中、京都陶磁器会館2Fギャラリーにて開催しておりまし た、この展覧会は兵庫県篠山市にあります、王地山焼をご紹介 させていただく展覧会でした。

王地山焼と京焼との関係としては、かつて篠山藩の藩窯とし て開窯された王地山焼でしたが開窯にあたり、三田藩の藩窯で 指導していた、京都の名匠欽古堂亀祐(きんこどうかめすけ)

を講師として呼び、その発展に大きく影響を与えました。しかし、明治 に入り廃藩が進む中で、篠山藩は解体、藩窯であった王地山焼も途絶え てしまいました。現在の王地山焼は廃窯から100年以上たった1988年 に同じ王地山山麓に復興されました。当時の文献や作品を参考に、型を 使った作品をリバイバル商品として制作する一方で、窯元に務める職人 が独自の作品を制作して来ました。藩窯として活躍していた頃の青磁の 作品を意識し、緑がかった青磁が特徴の王子山焼を忠実に再現した作品 はどれも品があり美しい作品となっております。





京都陶磁器会館 事務局発刊



王地山陶器所では、現在、竹 内さんと児玉さんが制作されており、窯の作品の他に、個人の作 家としての作品も制作されており、竹内さんの作品は、青磁釉と 鎬を使った作品が目を引きます。鎬のエッジを途中で変え、深く なったところに釉薬が多く溜まることで色の濃淡が生まれ模様が 浮き上がってきます。

他にも様々な青磁を使った作品が並んでおり、京焼とはまた違 った作品ではありますが、どこか京都の焼き物を感じさせる雰囲 気を持った展覧会となっておりました。

歴史的に様々な場所へ影響を及ぼしていた京焼。各地へ伝播し た京焼の技術や思いを新たに見つめ直すことで、現在の京焼は新 たなステージへ登ることができるのではないでしょうか。

京都陶磁器会館では、革新的な京焼と伝統的な京焼を、展示し ております。是非お越しください。

〒605-0864 京都市東山区東大路五条上ル遊行前町 583-1 TEL (075)541-1102 FAX (075)541-1195 午前10時開館・午後6時閉館 休館日 木曜日